

astel
by Konstantinopolski

НА ЛУЧШУЮ КОЛЛЕКЦИЮ ВЕРХНЕЙ ОДЕЖДЫ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО МЕХА

КОНКУРС



Условия конкурса

1. Участник конкурса – студент любого курса и факультета РГУ им. Косыгина
2. Организатор конкурса и жюри – дизайн-центр Astel и преподавательский состав РГУ им.Косыгина
3. Конкурс подразумевает 7 призовых мест
4. Конкурсная работа – это 4-8 изделий, объединенных единой смысловой матрицей (мини коллекция)
5. Работа может быть засчитана, если в эскизе подразумевается натуральный мех, такой как: норка, соболь, лиса, песец, фин.енот, хорь, овчина
6. Допускается комбинирование с кожей, тканями, шерстью и другими натуральными материалами
7. Как минимум 1-но изделие в коллекции должно содержать инновационную технику использования или комбинирования меха в изделии, которая не была продемонстрирована где угодно и кем угодно ранее
8. Каждый студент может подать несколько конкурсных работ, но не более одной работы на каждую из номинаций (подробнее в условиях создания коллекций)
9. Каждая из работ должна содержать пометку, к какой номинации она относится
10. Конкурс состоит из 3-х этапов:
 - 1) подача эскизов с 26.02.2020 до 07.04.2020
 - 2) отбор лучших работ 08.04.2020
 - 3) объявление победителей 15.04.2020
 - 4) награждение победителей Сентябрь
11. Права на коллекцию и эскизы полностью и безвозмездно передаются бренду Astel by Konstantinopolski
12. Победитель конкурса, создавший коллекцию под руководством Astel, имеет право на упоминание своего имени, как дизайнера коллекции
13. Участвуя в конкурсе, студент должен руководствоваться исключительно своими знаниями и навыками и не прибегать к какой-либо помощи или плагиату

Условия создания коллекций

1. Каждый участник конкурса может подать несколько конкурсных работ (коллекций)
2. Разрешено подавать не более одной конкурсной работы по каждой из номинаций
3. Каждый эскиз в каждой из коллекций должен быть уникальным
4. Каждый эскиз должен содержать соответствующее ему подробное описание

Номинации, (закодированы):

1. *Коллекция 1*, в которой используется исключительно мех соболя. Требования к изделию: показать богатство меха соболя, различные комбинации с тканями, кожей, другими мехами
2. *Коллекция 2*, в которой используются исключительно такие меха, как: норка, лиса, песец, фин.енот. Требования к изделию: не цельные шубы из меха, различные комбинации, сочетания с тканями, кожей. Современные, молодежные модели
3. *Коллекция 3*, в которой исключительно используется мех норки. Требования к изделию: легкость, функциональность + фешн, спорт-шик, ценовая доступность
4. *Коллекция 4*, в которой исключительно используется мех хоря. Требования к изделию: современное видение, молодежная мода, функциональность, как вариант в отделке, комбинации с другими мехами
5. *Коллекция 5*, в которой используются такие меха, как лиса, норка, соболь. Требования к изделию: национальные традиции
6. *Коллекция 6*, в которой используются такие меха, как лиса (красная и серебристо-черная), норка. Требования к изделию: функциональность, ценовая доступность.
7. *Коллекция 7*, в которой используется кожа, овчина и мех (любой). Требования к изделию: спорт-шик, активный образ жизни, не менее 50% кожи.

Форма подачи конкурсной работы

1. Во время подготовки к сдаче коллекции рекомендуется посетить меховой шоурум ГК «Аксессуар Фур»
2. Работа должна быть отправлена на электронный адрес info@astel.art до 16.00 07.04.2020 с пометкой «Конкурс»
3. Работа должна быть сохранена в формате .pdf
4. Работа должна содержать:
 - не менее 4-х и не более 8-ми изделий верхней одежды с/из меха, кожи, овчины
 - цветные эскизы всех изделий, как минимум с двух сторон
 - отдельно отрисованные сложные элементы, если необходимо
5. Полное описание:
 - какой мех используется
 - цветовая палитра, если необходимо
 - вариативность изделия, если необходимо
6. ФИО участника, курс, факультет и контактные данные

Награждение победителей

1. Награждение победителей пройдет не позднее 15.04.2020 в РГУ им.Косыгина, Москва
2. Будет объявлено 7-мь победителей, 1-ин победитель в каждой из номинаций
3. Призовой фонд:
 - 1) Диплом победителя
 - 2) Право участия в процессе создания меховой коллекции по своим эскизам
 - 3) Право получения и использования меха для создания коллекции
 - 4) Право на полностью оплачиваемую стажировку в Sagafurs Design Center и Copenhagen Fur Design Center
4. Каждый участник, который в срок подал работу будет награжден Дипломом участника

Контакты

По всей интересующей вас информации о работе дизайн-центра Astel просьба обращаться:

8 906 059 77 44 Виктория Константинопольская

Victoria.afur@gmail.com

telegram @astel_design

instagram @accessoryfur

FB Аксессуар Фур

ГК «Аксессуар Фур» по адресу: пр-т Маршала Жукова, 3